

patrimonio

/pa·tri·mò·nio/

sostantivo maschile

(dal latino patrimonium, derivato da pater, 'padre', e munus, 'compito'; dapprima col significato di 'compito del padre' poi con quello di 'cose appartenenti al padre')

1. Il complesso dei beni, mobili o immobili, che una persona (fisica o giuridica) possiede: è l'erede di un p. immenso; iperb., di prezzo o spesa straordinariamente grande.
"quella villa gli costa un p."

2. FIG.
Quanto rappresenta un ambito specifico di disponibilità, associato all'economia o alla cultura o alle esperienze presenti e passate di una collettività (più raramente di un individuo).
"il p. storico, artistico e culturale di un paese"

Lunedì 21 novembre 2022 – Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/81845069213?pwd=bGdRdk1lZlpWU1hvTUNKK1lFWeg2UT09>
ID riunione: 818 4506 9213
Passcode: 476997

ore 15.00 Presentazione della V Settimana del Patrimonio
Paolo Mellano (direttore Dipartimento di Architettura e Design), Emanuele Romeo (coordinatore dottorato Beni Architettonici e Paesaggistici)

ore 15.30 Presentazione del collegio docenti, delle attività del Dottorato in Beni Architettonici e Paesaggistici e dei dottorandi del 38° ciclo

ore 17.00 Andrea Ballatore
Mappare i musei britannici: la geografia del patrimonio culturale tra data science e GeoWeb

Martedì 22 novembre - Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/86359812619?pwd=amR6YjhlQjJkd205aVhoTm5acUIYQT09>
(mattina)
ID riunione: 863 5981 2619
Passcode: 975585

<https://us02web.zoom.us/j/81756013248?pwd=VHBCY09ncjFbzlaR005Ny9qeHJCUT09>
(pomeriggio)
ID riunione: 817 5601 3248
Passcode: 222054

ore 10.30 Maria Vona
Seta e città a Valencia tra Sette e Ottocento: lo spazio urbano, la costruzione di un bene culturale

ore 11.00 Avner Amiri
Tiberias; historic city with no historical center

ore 16.30 Erica Meneghin
Valori storici e culturali nei processi di patrimonializzazione e nei progetti di conoscenza territoriale

ore 17.00 FoRS - Focus on Ruskin Studies
Presentazione Centro di Ricerca Università Cà Foscari - Venezia
A film about me. Kate Genever in Conversation with Emma Sdegno and Myriam Pilutti Namer on Art, Ruskin and Venice (collegamento in remoto)



Ortophoto by Geomatics Lab for Cultural Heritage - 2019



Mercoledì 23 novembre - Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/82197452537?pwd=OExaYmFkbkF3RUQvMnBHMnNaam1Cdz09>

(mattino)

ID riunione: 821 9745 2537

Passcode: 198052

<https://us02web.zoom.us/j/83659743750?pwd=enp6V3dCVFVocEo0K1M5SHhKdERqUT09>

(pomeriggio)

ID riunione: 836 5974 3750

Passcode: 512963

ore 9.00 Seminario Il patrimonio culturale: indirizzi di ricerca (dottorandi Beni Architettonici e Paesaggistici XXXVII ciclo).
discussant: Silvia Beltramo, Valentina Bonora, Francesco Novelli

ore 15.00 Valentina Bonora
Il rilievo di Palazzo Pitti. Il ruolo della geomatica nella costruzione di un gemello digitale

ore 15.45 Lidia Fiorni
Il contributo del rilievo metrico 3D all'interpretazione delle fabbriche storiche: uno strumento di lavoro e di validazione

ore 17.00 Eleonora Grilli
Come applicare e ri-adattare procedure di segmentazione semantica automatica ad esemplari unici di beni culturali in 3D

Giovedì 24 novembre - Castello del Valentino, Salone d'onore (mattina) e Stanza della Caccia (pomeriggio)

<https://us02web.zoom.us/j/89251415439?pwd=TDJMSXlMnZlZmlGeTVDUmw5S053dz09>

(pomeriggio)

ID riunione: 892 5141 5439

Passcode: 926866

ore 10.00 *Incontro con Paolo Cognetti*
Carlo Ravagnati
Laboratorio di Teoria del Progetto

ore 15.00 Alice Barreca
20th century "invisible" heritage: qualities and values in the real estate market

ore 15.30 Alice Pozzati
Dalla teoria alla pratica. La Ciudad Lineal di Madrid, il progetto di un imprenditore, Arturo Soria y Mata

ore 16.00 Pelin Bolca
Reconsidering the Western town planning approach for Historic Cities and Memories in Mediterranean Region: The Agence Prost from Paris to Istanbul (1910s-1950s)

ore 17.00 Caterina Giannattasio
Presentazione del volume
Emanuele Romeo, *Monumenta tempore mutant et mutatione manent. Conoscenza, conservazione e valorizzazione degli edifici ludici e teatrali di età classica, 2021*

Venerdì 25 novembre - Castello del Valentino, Salone d'onore

<https://us02web.zoom.us/j/82796383795?pwd=ZDZ4R2VYmxhUDlVUjBCR01BeExkUT09>

(pomeriggio dalle 17:00)

ID riunione: 827 9638 3795

Passcode: 667768

ore 10.30 *InVersioni - coordinare l'internazionalizzazione*
(evento organizzato da SIRA - Società Italiana Restauro dell'Architettura)

ore 15.00 *InVersioni - coordinare l'internazionalizzazione*
(evento organizzato da SIRA - Società Italiana Restauro dell'Architettura)
Stefano Della Torre
Presentazione del Corso di dottorato di ricerca Nazionale in Heritage Science (a.a. 2022/2023 38° ciclo)

ore 17.00 *Elena Dellapiana, Annalisa Pesando*
La cosa pubblica. Salute, Lavoro, Società nelle collezioni storiche dell'Università e del Politecnico di Torino



Ortophoto by Geomatics Lab for Cultural Heritage - 2019

